

Kunstaktion „Schafherde aus Beton“, Claudio Caprez 2023



Kopf des Urschafs während der Gestaltung in meinem Atelier in Sils i. D. mit Wolle an Hals und Rist.

Grundidee

Ein von mir gestaltetes Schaf, ein Bock der Rasse „weisses Alpenschaf“, wird in einer grösseren Anzahl in Beton gegossen und in Graubünden an prominenter Stelle als Betonschafherde über den Sommer ausgestellt. Die Kunstaktion wird medial verbreitet und die Herde kann von Interessierten vor Ort betrachtet werden. Im Herbst werden die einzelnen Schafe verkauft.

Originalschaf



Mitte März stand nun mein fertiges Originalschaf in meinem Atelier. Es besteht aus Epoxidharz und Glasfaser und ist dadurch äusserst stabil. Das Schaf besteht im Körper und Kopfbereich aus zwei Hälften. Die verschiedenen Farben sind Arbeitsschritte.

KUNSTHALLE
an der Albula

Claudio Caprez Priska Schwab

+41 (0) 79 203 79 73
claudiocaprez.com

Albulastrasse 87
7411 Sils i. D.

Vervielfältigung in Beton



Die beiden „Schafhälften“ werden in Guss Sand gepresst und können dann mit Beton ausgekleidet werden. Die Beine und Ohren, armiert, werden separat gegossen und das ganze Schaf wird zusammengesetzt.

Unten: Fertiges Rohschaf, zusammengesetzt. Die Beine sind mit einer 14 mm Armierung mit dem Körper verbunden. Die Ohren sind ebenso angebracht. Das Ganze ist mit Sikadur 31 verklebt.



Ins öffentliche Licht



Durch die Abformung mit Sand ist eine sehr lebhafte Oberfläche entstanden. Das Schaf (Widder) hat durch seine Haltung und seine Risthöhe von 80 cm, aber auch durch den Werkstoff Beton eine ungeheure Wucht und Präsenz.

Claudio Caprez, Ende März 2023

KUNSTHALLE
an der Albula

Claudio Caprez Priska Schwab

+41 (0) 79 203 79 73
claudiocaprez.com

Albulastrasse 87
7411 Sils i. D.